



## *Il viaggio in&outdoor* di Parà a Proposte 2024

La nuova collezione di Parà si compone di tre gruppi di tessuti che evocano gli gnu, le farfalle monarca e i fenicotteri rosa: i motivi frastagliati e i colori degli animali evocano i luoghi e le cromie dei paesaggi attraversati durante i loro lunghi viaggi.

All'inizio di maggio a Cernobbio si è svolta l'edizione 2024 di Proposte, evento durante il quale Parà ha presentato la sua nuova gamma di tessuti per arredamento in&outdoor.

Luca Bottaro, marketing manager di Parà, la definisce «una collezione importante che varia dai tessuti in fibra naturale a quelli in acrilico tinto in massa passando attraverso le stampe outdoor su fondo in pet e pet riciclato certificato grs».

L'ispirazione nasce dagli animali migratori, animali che non conoscono i confini e che nei loro viaggi li valicano, spostandosi tra Paesi, continenti e persino emisferi. «A loro ci siamo

voluti ispirare – prosegue Bottaro – per meglio rappresentare l'assenza di confini realizzando un parallelismo tra natura e ambiente indoor & outdoor».

La collezione si caratterizza per motivi tessili, colori e lavorazioni di diverse culture e provenienze in cui è possibile notare delle assonanze, come la ripetizione dei segni e la loro disposizione strutturale e la corrispondenza con opere d'artisti moderni quali Paul Klee ed Eduardo Chillida.

[www.para.it](http://www.para.it)